

GYGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse



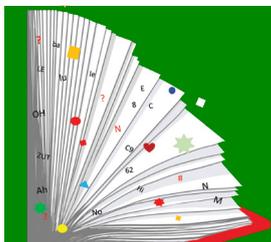
AGNÈS PÉTREAU



Agnès Pétreau met en scène et interprète « le petit Guili ». Comédienne, elle a créé en 1995 la compagnie Senna'ga à Aix en Provence. Elle écrit des spectacles pour tous les publics. Passionnée de pédagogie, elle s'intéresse également au théâtre d'objets et de marionnettes.

Lors de cet atelier « Improvisation et Envol de l'Imaginaire » pour les 6-9 ans, des objets en tout genre sont mis à la disposition des enfants, qui s'amuse à les apprivoiser, les manipuler, les faire parler ; ils deviennent des compagnons de théâtre.

L'imaginaire se met en route et tout devient fiction !



YGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse



STÉPHANIE DESBENOIT



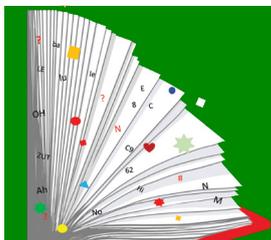
Illustratrice, diplômée de l'école Professionnelle supérieure d'art et d'architecture de la Ville de Paris (EPSAA) Stéphanie Desbenoit a notamment travaillé chez Nathan, et dans un studio éditorial parisien avant de s'installer en free-lance en 2000.

Elle multiplie les collaborations en tant qu'auteure et illustratrice avec un grand nombre de maisons d'édition jeunesse : Hatier Jeunesse, Deux-Coqs, Janod, Guatier-Languereau, Fleurus, Gründ, Nathan, Flammarion, Didier Jeunesse, Nature & Découvertes, Playbac...

Ses créations, illustrations et créations graphiques sont éditées sous forme de livres, jeux, magazines, affiches et coffrets créatifs.

Elle crée en parallèle une marque de créations textiles pour enfants : « le rat de Belleville » et collabore avec Bonpoint afin de réinterpréter la poupée emblématique de la marque.

Depuis une dizaine d'années, Stéphanie Desbenoit s'oriente vers la création de design textile, de papier-peint et décors muraux.



YGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse

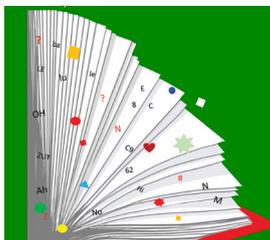


SYLVIE DE MATHUISIEULX



Juriste de formation, Sylvie de Mathuisieulx a longtemps enseigné le droit à l'université tout en écrivant des histoires qu'elle aime inventer en marchant. L'autrice strasbourgeoise a publié plus de 130 histoires pour la jeunesse, notamment chez Milan, Larousse, Hatier, Mijade, Magnard ou Fleurus, au Verger Éditeur ou à La Nuée Bleue, maison dans laquelle elle dirige par ailleurs la collection Graine d'Histoire. Elle travaille également pour la boîte à histoires TonieBox.

Chroniqueuse pour le web (Maman&Co), la presse (Épicure, La Classe, Maxiflash), la radio (France Bleu Alsace) et la télévision (France 3 Grand-Est, émission Stamm & Co) Elle est traduite en une dizaine de langues.



YGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse



ARNAULT PFERSDORF



La maison des maternelles

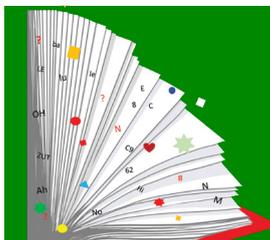
Roy, chroniqueuse à La Maison des Maternelles, Éditions Hatier, « Votre Enfant de 0 à 16 ans » Éditions Hatier, « Votre Ado » Éditions Hatier...

Fondateur du premier blog pédiatrique « pediatre-online.fr », Arnault Pfersdorff est également chroniqueur à la télévision à La Maison des Maternelles de France2, et à la radio. Il est par ailleurs l'auteur de plusieurs romans de fiction et historiques.

Arnault Pfersdorff est pédiatre réanimateur et exerce à Strasbourg.

Ses nombreux ouvrages à destination des parents, des ados, et des grands -parents concernent le développement de l'enfant de 0 à 16 ans :

« Bébé premier mode d'emploi » aux Éditions Hachette, « Votre grossesse » co-écrit avec Anna



GYGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
jeunesse



CATHERINE DOLTO



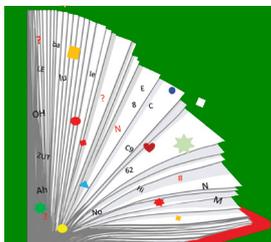
(c)davidbordes@mac.com

Après avoir étudié le théâtre et la sociologie, Catherine Dolto devient médecin. Elle exerce d'abord en PMI, et pendant 10 ans comme médecin généraliste. Elle travaille également avec Françoise Dolto qu'elle assiste pour son émission radiophonique « Lorsque l'enfant paraît ».

Elle va se former dans les années 80 à l'haptonomie, la science de l'affectivité aux côtés de Frans Veldman, dont il est le fondateur. Depuis, elle enseigne à ses côtés et se consacre à l'haptopsychothérapie. Dans sa pratique, elle accompagne les parents lors de la grossesse et les bébés pendant la première année de leur vie. Elle a aussi des patients de tous âges.

Catherine Dolto est également autrice et éditrice de collections de livres jeunesse traduits dans de nombreux pays d'Europe et d'Asie qui abordent les grandes thématiques de la vie en s'adressant directement aux enfants. Elle dirige notamment avec Colline Faure-Poirée la collection « Mine de Rien ». Elle apparaît dans cette collection sous les traits du Dr Cat.

En 1988, c'est la parution de « Paroles pour adolescents » un livre à trois voix de Françoise Dolto, Catherine Dolto et Colette Percheminier. En 2001, Catherine Dolto publie le « Dico Ado » pour lequel elle a réuni autour d'elle de nombreux spécialistes, des médecins, des gynécologues, des diététiciens, des psychanalystes..



YGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse



EMMANUELLE REY

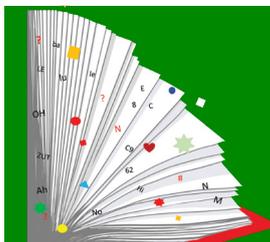


Diplômée de lettres, Emmanuelle Rey est professeure des écoles.

Passionnée par la lecture, elle écrit des histoires pour les enfants et les adolescents. Ses ouvrages abordent des thèmes très variés, notamment les relations interpersonnelles et les sujets sociaux délicats comme l'emprise dans les relations amoureuses.

Elle organise des ateliers d'écriture dans les établissements scolaires de la maternelle au Lycée pour partager sa passion de la littérature avec les jeunes.

Son livre, « Gustave, chevalier de l'autre monde » (Illustrateur : Julien Arnal — Ed : Gautier-Languereau) fait partie de la 36ème sélection du Prix des Incos 2024/2025 pour la classe de CE1



EYGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
jeunesse



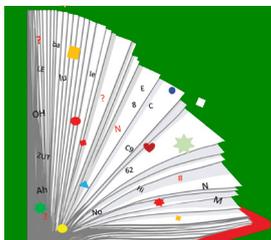
FLORENCE BOURLEYRE-MORA



Après des études spécialisées dans les « Métiers du Livre », Florence Bourleyre-Mora a travaillé à la Bibliothèque des Arts du Spectacle (Service de la BnF) puis a été recrutée par la Mairie d'Eygalières pour l'aménagement de la Médiathèque Municipale dans le bâtiment où elle se trouve actuellement. Après toutes ces années au poste de responsable de la Médiathèque du village, elle continue à la faire vivre en

accueillant les nombreux lecteurs, et en proposant tout au long de l'année des animations, ainsi qu'un fonds de documents constamment enrichi par des nouveautés.

La lecture à haute voix a toujours intéressé Florence, et elle a suivi des formations pour se perfectionner, car elle pratique cette discipline lors des accueils des enfants de l'école et de la crèche, ainsi que lors d'animations hors temps scolaire.



EYGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse



ZINE



Oceanus 2022 – Collection Particulière

ZINE BEAUTÉ DU REBUT

« ... artiste plasticienne, poétesse de l'infiniment peu, magicienne du rebut, fabricante de joie.

Techniques mixtes, assemblages, sous ses mains, le brut gagne en bonhomie... »

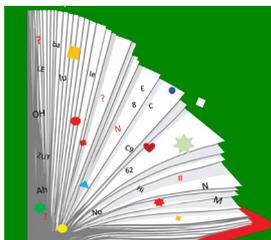
Extrait de l'article FRED N°9 #ÉTÉ 2022, Marie Mazeau
www.magazinefred.com

L'humain et l'environnement sont au cœur de son projet.

En 2018, Zine a animé un Atelier avec 80 enfants de l'école primaire d'Eygalières en collaboration avec la Directrice

et toute l'équipe pédagogique. Certaines œuvres en bache sont exposées chaque été rue de la République à Eygalières ou dans la salle des fêtes.

« Les livres, c'est un grand voyage magique à travers les mondes, VIVE les écrivains ! VIVE les illustrateurs ! VIVE les lecteurs ! Les livres, une espèce en voie de disparition ? » Zine avril 2025



Y G A L I È R E S
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse



VÉRONIQUE DECKER

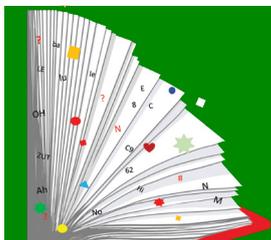


Mon parcours est très simple : j'ai été reçue dans la dernière promotion de l'école normale, à l'époque où le gouvernement payait encore trois années d'études après le BAC. J'ai donc eu trois véritables années de formation professionnelle, après un concours exigeant en culture générale et en maîtrise de l'orthographe.

Puis j'ai fait toute ma carrière dans le 93, à Montreuil puis à Bobigny, lorsque je suis devenue directrice d'école maternelle pendant 7 ans, et pour finir directrice d'école élémentaire pendant 20 ans (école Marie Curie de Bobigny). J'ai presque toujours travaillé dans les quartiers populaires peuplés des derniers arrivés des immigrations successives.

A la fin de ma carrière, j'ai écrit mes mémoires, sous forme de courts récits qui sont de petites fables disposant chacune d'une moralité qui raconte ce que je pense de l'école, de ce qu'il faudrait faire, et de ce qui n'y est pas fait.

J'ai co-écrit avec une institutrice de l'équipe de Marie Curie un ouvrage pour encourager les enseignant-es à travailler consciemment à la construction d'une égalité entre les filles et les garçons, afin de faire diminuer les violences et les oppressions.



CYGALIÈRES
17 MAI 2025
fête du livre
Jeunesse



JULIA PIATON



Nommée aux César 2021 en meilleur espoir féminin pour son rôle dans le film d'Emmanuel Mouret « Les choses qu'on dit, les choses qu'on fait », Julia Piaton s'est fait un nom dans le paysage cinématographique français. Elle joue aussi bien dans des comédies que dans des drames.

Cette année, on peut la retrouver dans « Le Trésor de Khéops » de Barbara Schulz avec Fabrice Luchini, « Le mélange des genres » de Michel Leclerc avec Léa Drucker, Vincent Elbaz, et Vincent Macaigne, « Les règles de l'art » de Dominique Baumard avec Melvil Poupaud et Sofiane Zermani, « Une Pointe d'amour » de Maël Piriou avec Grégory Gadebois, et Quentin Dolmaire.

Elle sera au Festival de Cannes pour le film de Cédric Klapisch « La venue de l'avenir » en sélection officielle – hors compétition.

Le travail sur le texte et la voix sont les choses les plus importantes pour un acteur. J'ai pris conscience du plaisir de dire à voix haute à l'école avec les premières poésies, et aujourd'hui, comme Maman en racontant des histoires. **LES MOTS SONT NOTRE TRÉSOR.** « Qui contrôle le verbe, contrôle la vie » Boualem Sansal.